TVLop

Studio de production télévisé autonome

Gestion automatique d'émissions télévisées

TVLop est une application de **gestion d'émissions télévisées** à caractère multiplateforme, conçu principalement pour la diffusion à la télévision et sur Internet. TVLop s'intègre à un studio modulaire, dans lequel toutes les composantes (caméras, écrans de jeu, éclairage, boutons) peuvent être gérées par l'application centrale TVLop. De plus, la réalisation et le montage se font de manière automatique et nécessitent un seul opérateur. TVLop se prête à tous les formats d'émissions télévisées : jeux divers, météo, nouvelles, entrevues, variétés et autres. L'application simplifie le processus de création et de gestion des programmes télévisés. TVLop se distingue de la concurrence par l'application de méthodes d'automatisation et d'optimisation informatiques poussées; en centralisant la gestion des différentes étapes de production et de diffusion, TVLop permet la diminution des coûts liés à la production.

Dans ce document, chacun des modules possibles d'une émission (un tour de jeu, la météo d'une région, une nouvelle) sera nommé "séquence". Dépendemment du format de l'émission, différentes séquences peuvent nécessiter plusieurs scénarios d'automatisation, différents matériels, etc. Le script de chaque séquence contient les étapes automatisées de la réalisation. TVLop orchestre tous les éléments-clés nécessaires à l'enregistrement, au montage et à la diffusion d'émissions à la télévision et sur le Web :

Gestion des caméras

Réglages : focus, zoom, pan, tilt, plantation
Enregistrement du contenu



Gestion de l'éclairage

Réglages : intensité, couleur
Gestion des séquences



Gestion du son

Gestion des insertions sonores, voix des participants et autres intervenants (ex : animateur)



Gestion des actions

Écrans Touch, Multi-touch, boutons, etc.
Séquences : activation, sélection, désactivation, reset



Contrôle du moteur décor 3D

Incluant des éléments virtuels du studio
Réglages et cadrages du décor
Séquences et plans lors de l'enregistrement

Contrôle des ordinateurs, disques durs, réseau

Gestion des séquences de jeux
Génération des rendus
Transfert de données



Copyright © LopLop, Inc. Tout droit reservé.

Fonctionnalités de TVLop

Montage automatisé

TVLop contient un module permettant le montage automatisé, et ce, en temps réel lors de l'enregistrement d'une émission. Il est possible d'intégrer un décor 3D à TVLop, permettant ainsi la gestion automatique des caméras et des transitions à l'intérieur de ce décor. De plus, dépendamment des plateformes de diffusion, des montages additionnels peuvent être effectués par la suite. Lors de ce montage, le rendu final inclut :

1) L'intégration des séquences de caméras et de sons
2) Les cadrages et les transitions
3) Les infographies 2D et 3D animées ajoutées en couches



Rendu en formats télévisuel, web, téléphonique

Le rendu final peut être publié en plusieurs formats :

1) Version complète pour diffusion télévisuelle HD
2) Version complète en format web (bande passante haute vitesse)
3) Version abrégée en format web (bande passante basse vitesse)
4) Version en format téléphonie









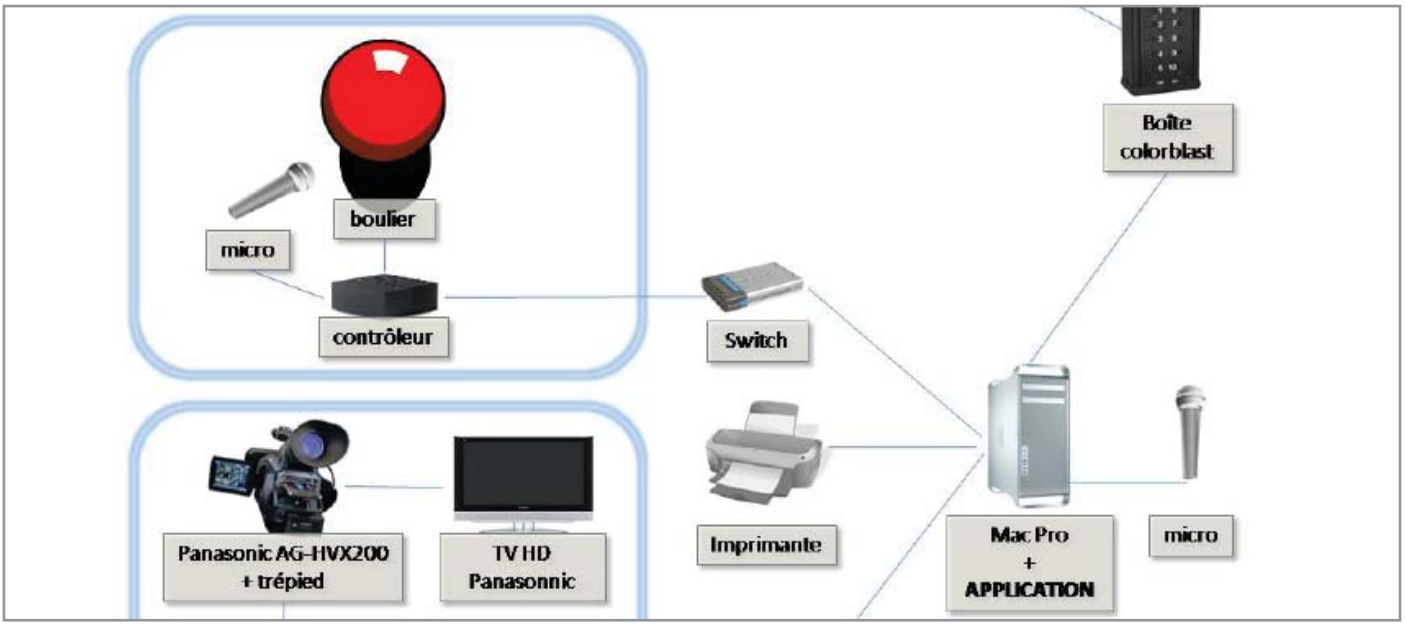
Copyright © LopLop, Inc. Tout droit reservé.

Services TVLop

L'équipe de TVLop vous assiste dans la conceptualisation, le développement, l'installation, la production et la diffusion d'émissions de télévision, incluant la formation des techniciens qui géreront le système

Analyse des besoins et rassemblement des équipements

- Analyse et conception de la plantation d'équipements et du réseau du studio automatisé; consultation technique des méthodes de communication avec l'application TVLop
- Commande des équipements nécessaires pour chacune des séquences, basée sur l'analyse et la consultation; suivis de fabrication des équipements adaptés et personnalisés tels les meubles, les boîtes de boutons et d'éclairage
- Analyse, mise en scène et conception des effets visuels associés aux séquences; tests en laboratoire de tous les équipements



Élaboration de l'application sur mesure

- Analyse fonctionnelle décrivant l'application informatique et sa relation avec les équipements; analyse de la sécurité et de l'intégrité des informations de l'application
- Gestion des données des séquences et archives avec journal complet (log)
- Design de l'ergonomie de l'application informatique ainsi que de son interface opérationnelle
- Développement du modèle de base de l'application, des hiérarchies informatiques; développement des protocoles de communication entre les modules de programmation
- Programmation de la grammaire générative des émissions; programmation de l'algorithme d'augmentation progressive de la résolution vidéo; programmation des décors animés; programmation de la synchronisation web et télévisuelle
- Intégration des modules de programmation dans l'application

Interaction entre l'application et les équipements

- Mise en réseau des équipements avec l'application informatique; synchronisation des actions avec l'application informatique
- Élaboration d'un protocole de tests à effectuer pour s'assurer que tous les aspects de l'application fonctionnent adéquatement (application informatique, intégration des équipements)
- Assurance qualité (application informatique, intégration des équipements)

Compilation de l'application informatique Release1

- Compilation de l'application informatique (version test)
- Tests et ajustements de l'application informatique
- Installation et intégration des équipements aux décors en studio
- Ajustements des images dans les décors et pour la diffusion
- Séries de tests en studio, basées sur le protocole établi (application informatique, intégration des équipements)
- Compilation de la version finale de l'application informatique (version enregistrement)
- Tests finaux (application informatique, intégration globale)
- Documentation associée au fonctionnement de l'application informatique ainsi qu'à tous les équipements

Copyright © LopLop, Inc. Tout droit reservé.

Services TVLop

Services de production et de soutien technique

L'équipe de TVLop est impliquée dans toutes les phases de réalisation de l'émission de télévision :

- Création des jeux, des programmes divers, des séquences audio-visuelles, ou autres, à travers le système de gestion de contenu avec interface client
- Révision des séquences et positionnement dans la grille de séquence de l'émission
- Gestion de l'émission par un opérateur et l'application centrale
- Montage automatisé ou manuel en temps réel et/ou en différé
- Rendu de l'émission en formats télévision, web et téléphonique

Création de jeux avec système de gestion de jeu	Gestion de la programmation	Gestion de l'émission	Montage et rendu

Il est à noter qu'une mise à jour annuelle est disponible pour permettre l'installation des dernières avancées, permettant à la production de rester à la fine pointe de la technologie.

Clients

Nous comptons parmi nos clients les émissions télévisées suivantes :

L'union fait la force et *Génies en herbe* à **Radio-Canada** (la chaine de télévision nationale du Canada)

La Poule aux œufs d'or au réseau **TVA** (la chaine de télévision la plus populaire au Québec), ainsi que tous les jeux de loteries télévisés (mandaté par **Loto-Québec**, l'organisme de loterie provincial du Québec)

LOTO QUÉBEC

TVA
tva.canoe.ca
Une compagnie de Quebecor Media

RADIO-CANADA
TÉLÉVISION

Pour plus d'information, veuillez contacter notre équipe de ventes :

5455 de Gaspé, bureau #1205
Montréal (Québec)
Canada

Téléphone : **(514) 844-4994**
Email : **info@loplop.com**



www.loplop.com/tvlop

Copyright © LopLop, Inc. Tout droit reservé.